

Gostyń, dnia 6.11.2016

INFORMACJA O ZAMÓWIENIU PUBLICZNYM ZAPYTANIE OFERTOWE NR 1/10/2016

W związku z realizacją projektu pn. „Przywrócenie i popularyzacja XVII-w. muzycznej tradycji filipińskiej na Św. Górze poprzez digitalizację świętogórskiego archiwum muzycznego, rekonstrukcję organów, renowację ołtarzy, przebudowę i remont amfiteatru wraz z zagospodarowaniem otoczenia”, realizowanego w ramach Poddziałania 4.4.1. Inwestycje w obszarze dziedzictwa kulturowego regionu Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2014-2020 współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, zwracamy się z prośbą o przedstawienie oferty **na prace konserwatorskie wnętrza Kościoła Ojców Filipinów na Świętej Górze w Gostyniu obejmującego: konserwację i restaurację ołtarza głównego, sztukaterii i malowidła nad ołtarzem głównym, ołtarza Matki Boskiej Bolesnej, ołtarza Św. Filipa Nerii, skrzyni organowej.**

I. OPIS PROJEKTU

Zamawiającym jest Kongregacja Oratorium Św. Filipa Neri na Świętej Górze w Gostyniu, zaś sam projekt jest realizowany w Bazylice pw. Najświętszej Maryjii Panny Świętogórskiej w Gostyniu, a także na obszarze wokół Sanktuarium.

Przedmiotem projektu jest przywrócenie i popularyzacja XVII-w. muzycznej tradycji filipińskiej na Św. Górze poprzez digitalizację świętogórskiego archiwum muzycznego, rekonstrukcję organów, renowację ołtarzy, przebudowę i remont amfiteatru wraz z zagospodarowaniem otoczenia. Kongregacja Oratorium Św. Filipa Neri na Świętej Górze współdziałając ze Stowarzyszeniem Miłośników Muzyki Świętogórskiej im. Józefa Zeidlera przystępuje do historycznego remontu (rekonstrukcji) organów w Bazylice Świętogórskiej. Sanktuarium na Świętej Górze od ponad 150 lat nie posiada dobrze działających organów. Obecny instrument, pierwotnie autorstwa Bernarda Zintnera z Głogowa (zbudowany w latach 1766-68) od wielu dziesięcioleci milczy i jest zniszczony, natomiast w liturgii używany jest instrument elektroniczny. Zamierzamy zrekonstruować instrument organowy o unikatowych walorach muzycznych dla celów zarówno liturgicznych jak i koncertowych. Autorem projektu instrumentu jest wybitnej klasy specjalista w tej dziedzinie, prof. Julian Gembalski, dziekan wydziału organów i klawesynu Akademii Muzycznej w Katowicach. Oprócz samych organów, ten wielki historyczny projekt będzie obejmował także gruntowną i pierwszą w historii konserwację trzech stiukowych ołtarzy w Bazylice, rewitalizację ołtarza polowego, zagospodarowanie dla celów pielgrzymkowych ogrodów

klasztornych oraz digitalizację świętogórskich manuskryptów muzycznych. Wszystkie prace mają się zakończyć w 2017 roku.

II. ZAMAWIAJĄCY

Kongregacja Oratorium św. Filipa Neri w Gostyniu

Święta Góra - Głogówko 1

63-800 Gostyń

Tel.: +48 65 572 00 14; 572 39 47

Fax.: +48 65 572 08 55 (wew. 14)

Adres email: sanktuarium@filipini.gostyn.pl

Adres strony internetowej Zamawiającego: www.filipini.gostyn.pl

III. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem niniejszego zamówienia są usługi konserwatorskie określone następująco we Wspólnym Słowniku Zamówień (CPV):
92522000-6 Usługi ochrony obiektów i budynków historycznych
92522200-8 Usługi ochrony budynków historycznych

2. Zamówienie obejmuje niżej wymienione zadania:

2.1. Zadanie I.

Opracowanie programu prac konserwatorskich wymienionych w zadaniach II i III, który winien być załącznikiem do oferty, bowiem jego ocena stanowić będzie jedno z kryteriów oceny oferty. Program ma zostać opracowany zgodnie z pkt. III.3.1.

2.2. Zadanie II.

Konserwacja:

2.2.1. Konserwacja i restauracja Ołtarza Głównego.

2.2.2. Konserwacja i restauracja sztukaterii i malowidła nad Ołtarzem Głównym

2.2.3. Konserwacja i restauracja Ołtarza Matki Boskiej Bolesnej

2.2.4. Konserwacja i restauracja Ołtarza Św. Filipa Nerii

2.2.5. Konserwacja i restauracja skrzyni organowej

2.3. Zadanie III.

2.3.1. Sporządzenie powykonawczej dokumentacji konserwatorskiej w formie opisowej i fotograficznej prac określonych w Zadaniu II i Zadaniu III, ze szczególnym uwzględnieniem opisu zastosowanych ostatecznie materiałów i technik

2.3.2. Opracowanie powykonawczego kosztorysu wykonanych prac z podziałem na poszczególne czynności, uwzględniając wykonane prace, użyte materiały i zastosowany sprzęt. Kosztorys powykonawczy ma posłużyć Zamawiającemu do prawidłowego rozliczenia dotacji otrzymanych na realizację przedmiotu zamówienia.

3. Zakresem zamówienia objęte są podstawowe czynności stanowiące niezbędne minimum do ich wykonania, takie jak:

- 3.1. Program prac konserwatorskich przygotowany przez wykonawcę. Powinien zawierać rozwiązania techniczne niezbędne i sprawdzone przy tego typu pracach wraz ze szczegółowo opracowaną technologią dostosowaną do charakteru i specyfiki budowli. Winny one zapewnić wysoką jakość zarówno prac konserwatorskich i uzyskanych tą drogą efektów, jak i walorów ekspozycyjnych. Zastosowane rozwiązania i technologie powinny wynikać z prawidłowo dobranych technik i materiałów i opierać się na najnowszych osiągnięciach nauki o konserwacji zabytków. Program prac konserwatorskich należy opracować na podstawie poniższego zakresu prac konserwatorskich:**

Konserwacja i restauracja trzech ołtarzy stiukowych:

1. Pobranie próbek do badań.
2. Wykonanie odkrywek w celu ustalenia oryginalnej warstwy występującej w detalu rzeźbiarskim (zwieńczenie).
3. Wzmocnienie struktury stiuku.
4. Usunięcie wtórnych uzupełnień.
5. Wstępna dezynfekcja zawilgoconych miejsc.
6. Mechaniczne oczyszczenie stiuku z zabrudzeń powierzchniowych.
7. Oczyszczenie fragmentów stiuku i detalu rzeźbiarskiego z wtórnych przemalowań.
8. Podklejenie rozwarstwowanego stiuku oraz złocień.
9. Uzupełnienie ubytków w stiuku zaprawą na bazie gipsu, pigmentów i spoiwa organicznego, naśladującej oryginalną kolorystykę, użycie i fakturę polerowaną.
10. Przywrócenie pierwotnej kolorystyki powierzchni stiuku.
11. Wygładzenie powierzchni stiuku materiałami polerskim.
12. Wypolerowanie powierzchni stiuku.
13. Zabezpieczenie powierzchni stiuku.
14. Oczyszczenie złocień z wtórnych lakierów.
15. Zrekonstruowanie podkładów pod złocenia zaprawą gipsową z dodatkiem spoiwa organicznego składem zbliżonej do oryginalnej zaprawy.
16. Opracowanie powierzchni zaprawy pod złocenia papierami drobnoziarnistymi.
17. Założenie podkładu pod złocenia na wygładzonych powierzchniach.
18. Położenie 23 3/4 karatowego złota płatkowego na mikstion.
19. Wypolerowanie, a następnie zabezpieczenie złota barwnymi lakierami.
20. Oczyszczenie srebrnego tabernakulum zabrudzeń rozpuszczalnikami organicznymi.
21. Zabezpieczenie powierzchni srebra.



Konserwacja i restauracja Sztukaterie i malowidła nad ołtarzem:

1. Wzmocnienie osłabionych zapraw Usunięcie wtórnych pobiał i przemalowań.
2. Dezynfekcja zawilgoconych.
3. Podklejenie rozwarstwionych sztukaterii.
4. Uzupełnienie ubytków.
5. Scalenie kolorystyczne uzupełnień.
6. Oczyszczenie malowideł z zabrudzeń.
7. Wypunktowanie niektórych miejsc.
8. Wykonanie dokumentacji opisowo-fotograficznej.

Konserwacja i restauracja skrzynia organowa

1. Wstępne oczyszczenie prospektu.
2. Wykonanie odkrywek stratygraficznych i w razie konieczności przeprowadzenie badań identyfikacyjnych pigmentów i spoiw.
3. Wykonanie prób oczyszczania i usuwania przemalowań.
4. Demontaż dekoracji ornamentalnej.
5. Zabezpieczenie zdemontowanych elementów.

Konstrukcja prospektu

6. Oczyszczenie konstrukcji.
7. Podklejenie osypujących się gruntów.
8. Usunięcie przemalowań i wtórnych złoczeń.
9. Impregnacja wzmacniająca drewno.
10. Wykonanie napraw stolarskich.
11. Uzupełnienie mniejszych ubytków drewna kitem.
12. Uzupełnienie ubytków zaprawy malarskiej oraz zapraw pod złocenia.
13. W zależności od stanu zachowania lokalne uzupełnienie bądź całkowita rekonstrukcja monochromii.
14. Zabezpieczenie powierzchni monochromii.
15. Uzupełnienie oryginalnych złoczeń.
16. Wykonanie złoczeń złotem płatkowym.

Dekoracja ornamentalna

17. Podklejenie osypujących się gruntów.
18. Usunięcie wtórnych złoczeń.
19. Impregnacja wzmacniająca drewna osłabionego przez owady.
20. Snycerskie uzupełnienie ubytków dekoracji ornamentalnej.
21. Uzupełnienie kitem drobnych ubytków drewna.
22. Uzupełnienie ubytków gruntów i zapraw pod złocenia.
23. Uzupełnienie złoczeń.
24. Ostateczne scalenie kolorystyczne całego prospektu.
25. Opracowanie powykonawczej dokumentacji konserwatorskiej.



4. Wykonawca jest zobowiązany w ramach wynagrodzenia kosztorysowego do przygotowania kosztorysu powykonawczego, którego poszczególne elementy będą przed jego sporządzeniem ustalone w porozumieniu z Zamawiającym. Kosztorys powykonawczy zostanie przedłożony Zamawiającemu najpóźniej ostatniego dnia wykonywania przedmiotu zamówienia. Celem kosztorysu powykonawczego jest umożliwienie Zamawiającemu rozliczenia środków finansowych pomiędzy Zamawiającym a instytucją finansującą.

5. Wskazanie znaków towarowych, patentów, pochodzenia norm, aprobat, specyfikacji technicznych i systemów odniesienia.

Ileokroć w niniejszym dokumencie lub w jakichkolwiek załącznikach do niniejszego dokumentu, przedmiot zamówienia został opisany przez wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, w takim przypadku w/w wskazania traktować należy jako podane przykładowo, a Zamawiający dopuszcza zastosowanie rozwiązań równoważnych.

Ileokroć w niniejszym dokumencie lub w jakichkolwiek załącznikach przedmiot zamówienia został opisany za pomocą norm, aprobat, specyfikacji technicznych i systemów odniesienia, Zamawiający dopuszcza rozwiązania równoważne opisywanym.

6. Wizja lokalna

Wykonawca przed przystąpieniem do prac, dokona wizji lokalnej kościoła w obecności Zamawiającego, w celu pozyskania wszelkich szczegółowych danych i wiedzy do należytego wykonania przedmiotu zamówienia.

7. Rozwiązania szczegółowe

Wszelkie szczegóły dotyczące wykonania przedmiotu zamówienia muszą być uzgadniane i akceptowane przez Zamawiającego.

8. Pozostałe warunki dotyczące realizacji przedmiotu zamówienia:

- 1. Zamawiający zastrzega sobie prawo do wizytacji warsztatu Wykonawcy w każdym czasie przed lub w trakcie prac konserwatorskich.**
- 2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do wstępnego odbioru poszczególnych części lub etapów przedmiotu zamówienia, a także formułowania pytań lub uwag, na które Wykonawca jest zobowiązany niezwłocznie udzielić odpowiedzi. Brak odpowiedzi lub zwłoka w jej udzieleniu będzie traktowana jako naruszenie warunków umowy o udzielenie zamówienia.**

3. Wykonawca udzieli na przedmiot zamówienia co najmniej 10-letniej gwarancji (nie dłuższej niż 15 lat), liczonej od dnia odbioru całości przedmiotu zamówienia.

W ramach realizacji zleczanych prac po stronie wykonawcy leży dostawa i montaż wszelkich materiałów i urządzeń koniecznych do należytego wykonania przedmiotu zamówienia, o ile z niniejszego zapytania ofertowego lub dokumentów źródłowych nie wynika że dostawa danego materiału lub urządzenia leży po stronie Zamawiającego. Wszelkie materiały i urządzenia dostarczane w ramach niniejszego zamówienia muszą być zgodne z obowiązującymi przepisami i normami. W szczególności muszą spełniać kryteria dopuszczające do stosowania zgodnie z przeznaczeniem wynikającym z opisu przedmiotu zamówienia.

9. Przedmiot zamówienia będzie objęty nadzorem konserwatorskim, który zapewniony jest po stronie Zamawiającego.

10. Szczegółowe informacje na temat przedmiotu zamówienia:

Szczegółowe informacje na temat rodzaju, zakresu oraz parametrów prac, dostaw i usług stanowiących przedmiot niniejszego zamówienia zostały ujęte w załącznikach do niniejszego zapytania ofertowego, a w szczególności w załączniku nr 1: „Kosztorys Ślepy z przedmiarem na prace konserwatorskie wnętrza Kościoła Ojców Filipinów na Świętej Górze w Gostyniu obejmującego: konserwację i restaurację ołtarza głównego, sztukaterii i malowidła nad ołtarzem głównym, ołtarza Matki Boskiej Bolesnej, ołtarza Św. Filipa Nerii, skrzyni organowej.”, a także w załączniku nr 2: „Pozwolenie nr 8/2008 na prowadzenie prac konserwatorskich” z dnia 22 września 2008 roku, wyd. przez Wielkopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Poznaniu Delegatura w Lesznie.

IV. WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ WARUNKI SPORZĄDZANIA OFERT

1. O realizację zamówienia może ubiegać się każdy podmiot.
2. Nie dopuszcza się: (i) składania ofert częściowych, (ii) ofert wariantowych oraz (iii) wariantowości cen.
3. Zamawiający dopuszcza możliwość składania zamówień dodatkowych, jeśli przesłanka konieczności ich złożenia powstanie po dniu zawarcia umowy z wybranym oferentem.
4. Zamawiający dopuszcza rozwiązania równoważne. Wykonawca może zaproponować takie rozwiązania, które będą spełniać **wszystkie** wymagane parametry i standardy jakościowe, co określone w niniejszej informacji o zamówieniu publicznym oraz w dokumentacji źródłowej stanowiącej załączniki do niniejszej informacji. Wykonawca zobowiązany jest bezwzględnie wykazać, że zaproponowane przez niego rozwiązania posiadają parametry nie gorsze niż wskazane w ww. dokumentacji. W przypadku zaoferowania przez Wykonawcę rozwiązań równoważnych do

tych wskazanych w dokumentacji, Wykonawca jest zobowiązany do przedłożenia wraz z ofertą szczegółowych opisów (w razie konieczności wraz z opracowaniami graficznymi), w celu wykazania równoważności zaoferowanych rozwiązań.

5. Zamawiający ma prawo wglądu do dokumentów potwierdzających prawdziwość danych zawartych w ofercie, w tym dokumentów koniecznych dla wykazania równoważności oraz dokumentów na podstawie których ustalono parametry materiałów i urządzeń i ich deklarowane właściwości, zaś Oferent ma obowiązek takie dokumenty przedstawić do wglądu na wezwanie Zamawiającego.
6. **O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki dotyczące:**
- 6.1. ***posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania:***
Zamawiający odstępuje od opisu sposobu dokonywania oceny spełnienia w/w warunku.
- 6.2. ***posiadania wiedzy i doświadczenia:***
Zamawiający uzna spełnienie przez Wykonawcę przedmiotowego warunku, jeżeli Wykonawca wykaże, że w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie wykonał wszystkie wymienione poniżej rodzaje prac:
- a) wykonanie co najmniej 3 prac konserwatorskich w obiektach zabytkowych, znajdujących się w rejestrze zabytków, polegających na konserwacji i restauracji ołtarzy stiukowych (XVII -XIX w.).

Dokumenty potwierdzające należyte wykonanie, których przedłożenia wymaga Zamawiający: 1) Wykaz prac. 2) *dokumenty potwierdzające odbiór prac świadczące o należyтым wykonaniu zadania sporządzone przez lub z udziałem przedstawiciela właściwego miejscowo miejskiego lub wojewódzkiego konserwatora zabytków.*

W przynajmniej dwóch wykonanych zamówieniach należy wykazać, że wykonawca wykonał uzupełnienia ubytków w stiuku zaprawą na bazie gipsu, pigmentów i spoiwa organicznego, naśladującego oryginalną kolorystykę, użycie i fakturę polerowaną o powierzchni co najmniej 2m.kw. Dokumenty potwierdzające należyte wykonanie, których przedłożenia wymaga Zamawiający: 1) dokumentacja fotograficzna obejmująca fotografie obiektów przed i po rekonstrukcji, 2) Oświadczenie inwestora lub dokument potwierdzający odbiór, z których będzie wynikać, że czynność



ta wykonana została należycie i zgodnie z zasadami sztuki konserwatorskiej.

- b) co najmniej jedną usługę prac konserwatorskich w obiektach zabytkowych znajdujących się w rejestrze zabytków, polegającą na konserwacji i restauracji polichromowanych obiektów drewnianych.

Dokumenty potwierdzające należyte wykonanie, których przedłożenia wymaga Zamawiający: 1) Wykaz prac. 2) dokumenty potwierdzające odbiór prac świadczące o należyтым wykonaniu zadania sporządzone przez lub z udziałem przedstawiciela właściwego miejscowo miejskiego lub wojewódzkiego konserwatora zabytków.

- c) co najmniej jedną usługę prac konserwatorskich w obiektach zabytkowych polegającą na konserwacji sztukaterii i malowideł na tynku.

Dokumenty potwierdzające należyte wykonanie, których przedłożenia wymaga Zamawiający: 1) Wykaz prac. 2) dokumenty potwierdzające odbiór prac świadczące o należyтым wykonaniu zadania sporządzone przez lub z udziałem przedstawiciela właściwego miejscowo miejskiego lub wojewódzkiego konserwatora zabytków.

Wykonawca zobowiązany jest do wykazania spełniania wszystkich powyższych warunków, przy czym warunki te mogą być spełnione łącznie w ramach jednego zamówienia lub kilku odrębnych zamówień.

6.3. *disponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia:*

6.3.1. potencjał techniczny

Zamawiający odstępuje od opisu sposobu dokonywania oceny spełniania w/w warunku.

6.3.2. osoby zdolne do wykonania zamówienia:

6.3.3. ze względu na specyfikę przedmiotu zamówienia - zespołem konserwatorskim, w skład którego wejdą:

- osoba przeznaczona do kierowania pracami konserwatorskimi przy Pracach Konserwacja i restauracja sztukaterii , malowidła nad Ołtarzem Głównym oraz Ołtarzy Stiukowych oraz skrzyni organowej, posiadająca dyplom ukończenia wyższych studiów na kierunku: konserwacja i restauracja dzieł sztuki o specjalności: *konserwacja rzeźby kamiennej i elementów architektonicznych, z minimum 10-letnią praktykę konserwatorską w zakresie konserwacji rzeźby kamiennej i*

- elementów architektonicznych i w okresie 5 lat poprzedzających publikację ogłoszenia o wykonała co najmniej po 4 odrębne prace konserwatorskiej polegające na konserwacji i restauracji ołtarzy stiukowych (XVII -XIX w);**
- **co najmniej jeden dyplomowany konserwator dzieł sztuki, ze specjalnością: konserwacji rzeźby kamiennej i elementów architektonicznych, którzy odbyli po uzyskaniu dyplomu co najmniej 12-miesięczną praktykę w konserwacji tych zabytków (Rozporządzenie Ministra Kultury z dnia 9 czerwca 2004 roku w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich i archeologicznych, a także innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań ukrytych lub porzuconych zabytków ruchomych - Dz.U. 2004, Nr 150, poz. 1579), osoba ta wykonała w okresie 5 lat poprzedzających publikację ogłoszenia o zamówieniu publicznym co najmniej 2 prace o charakterze podobnym do przedmiotu zamówienia, tj. prace polegające na konserwacji i restauracji ołtarzy stiukowych (XVII -XIX w.) .**
 - **co najmniej jeden dyplomowany konserwator dzieł sztuki, ze specjalnością: Konserwacja i Restauracja Malarstwa Sztalugowego i Rzeźby Polichromowanej, którzy odbyli po uzyskaniu dyplomu co najmniej 12-miesięczną praktykę w konserwacji tych zabytków (Rozporządzenie Ministra Kultury z dnia 9 czerwca 2004 roku w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich i archeologicznych, a także innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań ukrytych lub porzuconych zabytków ruchomych - Dz.U. 2004, Nr 150, poz. 1579), osoba ta wykonała w okresie 5 lat poprzedzających publikację ogłoszenia o zamówieniu publicznym co najmniej po jednej pracy polegającej na:**
 - konserwacji i restauracji polichromowanych obiektów drewnianych,
 - konserwacji sztukaterii i malowideł na tynku.

Dokumenty potwierdzające spełnienie warunku dopuszczenia do udziału w postępowaniu oznaczonego w p. 6.3.3., których przedłożenia wymaga Zamawiający:

Wykaz osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, odpowiedzialnych za świadczenie usług konserwatorskich, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia, a także zakresu

wykonywanych przez nie czynności, oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami.

6.4. *sytuacji ekonomicznej i finansowej*

Zamawiający odstępuje od opisu sposobu dokonywania oceny spełniania w/w warunku.

7. Wykonawca może polegać na wiedzy i doświadczeniu, potencjale technicznym, osobach zdolnych do wykonania zamówienia, zdolnościach finansowych lub ekonomicznych innych podmiotów, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nimi stosunków. Wykonawca w takiej sytuacji zobowiązany jest udowodnić zamawiającemu, iż będzie dysponował tymi zasobami w trakcie realizacji zamówienia, w szczególności przedstawiając w tym celu pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby wykonania zamówienia.

Opis sposobu dokonywania oceny spełnienia tego warunku: Spełnienie warunku poprzez wypełnienie Wykazu wykonanych zamówień oraz załączenie dowodów potwierdzających czy zamówienie zostało wykonane należycie. Oferenci wspólnie ubiegający się o udzielenie niniejszego zamówienia mogą spełnić ten warunek w sposób następujący: przynajmniej jeden z Oferentów musi spełnić ten warunek.

8. Oferty niezgodne z warunkami oznaczonymi w niniejszym zapytaniu ofertowym lub innymi dokumentami stanowiącymi załączniki do zapytania ofertowego podlegają odrzuceniu.

V. TERMIN WAŻNOŚCI OFERTY

1. Wykonawca pozostaje związany ofertą przez okres 60 dni.
2. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.
3. Wykonawca samodzielnie lub na wniosek Zamawiającego może przedłużyć termin związania ofertą, z tym że Zamawiający może tylko raz, co najmniej na 3 dni przed upływem terminu związania ofertą, zwrócić się do Wykonawców o wyrażenie zgody na przedłużenie tego terminu o oznaczony okres, nie dłuższy jednak niż 30 dni. Odmowa wyrażenia zgody nie powoduje utraty wadium.
4. Przedłużenie terminu związania ofertą jest dopuszczalne tylko z jednoczesnym przedłużeniem okresu ważności wadium albo, jeżeli nie jest to możliwe, z wniesieniem nowego wadium na przedłużony okres związania ofertą. Jeżeli przedłużenie terminu związania ofertą dokonywane jest po wyborze oferty najkorzystniejszej, obowiązek wniesienia nowego wadium lub jego przedłużenia dotyczy jedynie wykonawcy, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza.

VI. MINIMALNY ZAKRES UMOWY Z WYKONAWCĄ

1. Zamówienie będzie realizowane na podstawie pisemnej umowy zawartej pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą przedmiotu zamówienia.
2. Wszelkie zmiany postanowień umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
3. **Termin realizacji zamówienia:** Zamawiający informuje, iż pełne zamówienie na wszystkie wymienione w niniejszym zapytaniu ofertowym składniki przedmiotu zamówienia powinno zostać zrealizowane najpóźniej do dnia 30 listopada 2017 r., przy czym Wykonawca będzie zobowiązany dochować terminów pośrednich – na podstawie uzgodnień z Zamawiającym, z uwzględnieniem jego potrzeb wynikających z okoliczności, że obiekt w którym będą wykonywane prace jest czynnym obiektem sakralnym, w którym są prowadzone nabożeństwa, ruch turystyczny, a także inne prace konserwatorskie.

W przypadku nie spełnienia ww. warunku naliczane będą kary umowne.

Wykonawca przy realizacji zamówienia uwzględni, że przedmiot zamówienia będzie realizowany w czynnym zabytkowym obiekcie sakralnym i turystycznym i z tego względu podejmie we współpracy z Zamawiającym starania, aby w możliwie najmniejszym stopniu utrudniać przebieg bieżących aktywności obiektu oraz innych prac prowadzonych na jego terenie i wokół niego.

4. Minimalny wymiar i zakres kar umownych:

- a. Wykonawca zobowiąże się do zapłaty na rzecz Zamawiającego następujących kar umownych:
 - W wysokości 0,2% wartości wynagrodzenia umownego brutto, za każdy dzień opóźnienia w wykonaniu kompletnego przedmiotu umowy, w stosunku do terminu określonego w umowie.
 - W wysokości 10% wartości wynagrodzenia umownego brutto, z tytułu odstąpienia od umowy przez Zamawiającego na skutek okoliczności leżących po stronie Wykonawcy.
 - W wysokości 0,2% wartości wynagrodzenia umownego brutto, z tytułu nieprzestrzegania warunków gwarancji lub rękojmi, za każdy dzień do czasu wywiązania się przez Wykonawcę z obowiązków gwarancyjnych lub wynikających z rękojmi.
- b. Zamawiający ma prawo żądania odszkodowania w zakresie przekraczającym zastrzeżone powyżej kary umowne.

5. Minimalne warunki dokonywania płatności:

rozliczenia częściowe na podstawie stopnia zaawansowania prac potwierdzonych protokołami odbiorów częściowych zaawansowania prac; zapłata za wykonanie przedmiotu zamówienia lub jego części - po odbiorze bezusterkowym przedmiotu zamówienia lub jego części, w terminie 21 dni od dnia wystawienia i doręczenia faktury VAT.

6. Minimalne warunki gwarancyjne i serwisu

- a. Gwarancja na przedmiot zamówienia przez nie mniej niż 10 lat i nie więcej niż 15 lat od chwili dokonania odbioru końcowego;
- b. Termin usunięcia usterki: w ciągu 7 dni roboczych. Nie usunięcie usterki w ww. terminie będzie skutkowało naliczeniem kary umownej w wysokości 1 000 zł netto za każdy dzień opóźnienia.

7. Wraz z przedmiotem umowy w trakcie odbioru końcowego, Wykonawca prześle Zamawiającemu wszelkie dokumenty (instrukcje w języku polskim, dopuszczenia, certyfikaty, aprobaty techniczne, itp.) niezbędne do legalnego korzystania/używania z przedmiotu zamówienia lub poszczególnych jego elementów, w świetle obowiązujących przepisów prawa. Do czasu wydania ww. dokumentów przedmiot umowy uznaje się za niekompletny.

VII. WARUNKI ZMIANY UMOWY

Zamawiający przewiduje możliwość dokonania zmian postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru dostawcy, w następującym zakresie:

1. Rozwiązania umowy, bez regresu odszkodowawczego ze strony dostawcy, jeżeli z Zamawiającym nie zostanie zawarta lub zostanie rozwiązana umowa o dofinansowanie przez Urząd Marszałkowski Województwa Wielkopolskiego (UMWW).
2. Zmiany harmonogramu realizacji umowy wynikającej z postanowień umowy Zamawiającego z Urzędem Marszałkowskim Województwa Wielkopolskiego, jeżeli umowa ta została zawarta lub zmieniona po udzieleniu zamówienia.
3. Zmiana terminu wykonania przedmiotu umowy, w przypadku gdy będzie ona następstwem konieczności wykonania prac dodatkowych lub zmian technologicznych, albo przerw w realizacji przedmiotu umowy, których strony nie mogły przewidzieć na etapie zawierania umowy (np. konieczność przeprowadzenia badań archeologicznych).
4. Dopuszczalna jest zmiana terminu realizacji przedmiotu zamówienia wraz ze skutkami wprowadzenia takiej zmiany w przypadku, jeżeli powstaną okoliczności będące następstwem działania organów administracji, w szczególności: przekroczenie zakreślonych przez prawo terminów wydawania przez organy administracji decyzji itp., odmowa wydania przez organy administracji wymaganych decyzji, zezwoleń, a okoliczności te uniemożliwią a okoliczności te uniemożliwią wykonanie przedmiotu umowy na warunkach określonych w dokumentacji przetargowej.
5. Zmiana istotnych postanowień umowy w stosunku do treści oferty jest dopuszczalna w sytuacji, gdy jest ona korzystna dla Zamawiającego i nie była możliwa do przewidzenia na etapie podpisywania umowy, a ponadto jej dokonanie wskazane jest w szczególności, gdy:
 - a. nastąpi zmiana powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu umowy;
 - b. wynikną rozbieżności lub niejasności w umowie, których nie można usunąć w inny sposób, a zmiana będzie umożliwiać usunięcie rozbieżności i doprecyzowanie Umowy w celu jednoznacznej interpretacji jej postanowień przez Strony.

VIII. WARUNKI UNIEWAŻNIENIA POSTĘPOWANIA

Zamawiający może unieważnić postępowanie, w sytuacji gdy:

1. cena najkorzystniejszej oferty przekroczy kwotę przeznaczoną na finansowanie zamówienia,

2. w przypadku rozwiązania umowy o dofinansowanie przez UMWW, co skutkowałoby nieprzyznaniem środków dotacyjnych, które miały być przeznaczone na sfinansowanie zamówienia,
3. wystąpiła istotna zmiana okoliczności powodująca, że prowadzenie postępowania lub wykonanie zamówienia nie leży w interesie publicznym, czego nie można było wcześniej przewidzieć,
4. postępowanie obarczone jest niemożliwą do usunięcia wadą uniemożliwiającą zawarcie niepodlegającej unieważnieniu umowy w sprawie zamówienia publicznego,

IX. WYKLUCZENIA

W celu uniknięcia konfliktu interesów zamówienie publiczne nie może zostać udzielone podmiotowi powiązanemu z Zamawiającym osobowo lub kapitałowo, w związku z czym Oferent zobowiązany jest do dostarczenia wraz z ofertą oświadczenia stanowiącego załącznik nr 4 do niniejszego zapytania ofertowego.

Przez powiązania kapitałowe lub osobowe rozumie się wzajemne powiązania między Zamawiającym lub osobami upoważnionymi do zaciągania zobowiązań w imieniu Zamawiającego lub osobami wykonującymi w imieniu Zamawiającego czynności związane z przygotowaniem i przeprowadzeniem procedury wyboru dostawcy a dostawcą, polegające w szczególności na:

- uczestniczeniu w spółce jako wspólnik spółki cywilnej lub spółki osobowej,
- posiadaniu co najmniej 10 % udziałów lub akcji,
- pełnieniu funkcji członka organu nadzorczego lub zarządzającego, prokurenta, pełnomocnika,
- pozostawaniu w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa drugiego stopnia lub powinowactwa drugiego stopnia w linii bocznej lub w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli,
- pozostawaniu z wykonawcą w takim stosunku prawnym lub faktycznym, że może to budzić uzasadnione wątpliwości co do bezstronności tych osób.

X. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA OFERTY

1. Oferent może złożyć tylko jedną ofertę.
2. Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów udziału w postępowaniu.
3. Oferta wraz ze stanowiącymi jej integralną część załącznikami musi być sporządzona przez Oferenta ściśle według postanowień niniejszego zapytania ofertowego.
4. Oferta musi być sporządzona według wzoru formularza oferty stanowiącego załącznik do niniejszego zapytania ofertowego.
5. Oferta musi być napisana w języku polskim, na komputerze, maszynie do pisania lub ręcznie długopisem bądź niezmywalnym atramentem.
6. Wszystkie zapisane strony oferty wraz z załącznikami muszą być kolejno ponumerowane i złączone w sposób trwały oraz na każdej stronie



- podpisane przez osobę (osoby) uprawnione do składania oświadczeń woli w imieniu Oferenta, przy czym co najmniej na pierwszej i ostatniej stronie oferty podpis (podpisy) był opatrzony pieczęcią imienną osoby reprezentującej Oferenta. Pozostałe strony mogą być parafowane.
7. Wszelkie poprawki lub zmiany w tekście oferty muszą być parafowane przez osobę (osoby) podpisującą ofertę i opatrzone datami ich dokonania.
 8. Zawartość oferty: wypełniony formularz oferty oraz pozostałe dokumenty i oświadczenia wymienione w niniejszym zapytaniu ofertowym.
 9. Oferent zamieszcza ofertę w dwóch kopertach oznaczonych nazwą i adresem Zamawiającego oraz opisanych w następujący sposób: „Oferta do postępowania nr 1/10/2016. NIE OTWIERAĆ przed: 2016-11-28 godz. 09:15”. Na wewnętrznej kopercie należy podać nazwę i adres Oferenta, by umożliwić zwrot nie otwartej oferty w przypadku dostarczenia jej Zamawiającemu po terminie.
 10. Oferent może wprowadzić zmiany lub wycofać złożoną przez siebie ofertę wyłącznie przed terminem składania ofert i pod warunkiem, że przed upływem tego terminu Zamawiający otrzyma pisemne powiadomienie o wprowadzeniu zmian lub wycofaniu oferty.
 11. Zamawiający dopuszcza możliwość złożenia oferty przez dwóch lub więcej Oferentów (w ramach oferty wspólnej), pod warunkiem, że taka oferta spełniać będzie następujące wymagania: 1) Zamawiający wymaga wskazania podmiotów składających ofertę wspólną (pełną nazwę i adres siedziby). 2) Oferenci są zobowiązani ustanowić pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo do reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia. Umocowanie pełnomocnika może wynikać z treści umowy lub zostać przedłożone oddzielnie wraz z ofertą. 3) Oferenci wraz z ofertą przedłożą umowę konstytuującą współpracę (konsorcjum) w celu wykonania zamówienia. 4) Oferenci muszą pozostawać w łączącym ich stosunku prawnym przez cały okres realizacji przedmiotu umowy.

XI. MIEJSCE, SPOSÓB ORAZ TERMIN SKŁADANIA OFERT

1. Oferta powinna zostać dostarczona w formie pisemnej:
 - a. za pośrednictwem poczty, kuriera lub złożona osobiście na adres Zamawiającego podany w pkt II Zapytania ofertowego
 - b. **oferta musi wpłynąć do Zamawiającego do dnia 28 listopada 2016 r. do godziny 9.00. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.**
2. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od oferentów wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert.
3. W uzasadnionych przypadkach Zamawiający może przed upływem terminu składania ofert zmodyfikować treść zapytania ofertowego wyznaczając nowy termin składania ofert nie krótszy niż 14 dni. Wszelkie modyfikacje, uzupełnienia i ustalenia oraz zmiany, w tym zmiany terminów stają się integralną częścią zapytania ofertowego i będą wiążące przy składaniu ofert. Wszelkie prawa i zobowiązania Zamawiającego oraz Wykonawcy odnośnie wcześniej ustalonych terminów będą podlegały nowemu terminowi. W takim przypadku każdy z oferentów będzie miał prawo do nowelizacji już złożonej oferty i zostanie

o tym fakcie poinformowany. Nie dotyczy to nieistotnych korekt w treści zapytania ofertowego.

4. Termin otwarcia ofert: 28.11.2016 r. godz. 9:15, miejsce: Kongregacja Oratorium św. Filipa Neri w Gostyniu, Święta Góra - Głogówko 1, 63-800 Gostyń.

XII. WADIUM

1. Oferta musi być zabezpieczona wadium w wysokości:
15.000,00 PLN (słownie: piętnaście tysięcy PLN)
2. Wadium należy wnieść w terminie do dnia składania ofert do godz. 9.00, potwierdzenie wpłaty załączyć do oferty.
3. Wadium może być wnoszone w jednej lub kilku następujących formach:
 - a: pieniądzu: przelewem na rachunek bankowy Zamawiającego: 74 1090 1258 0000 0000 2501 4420; (dowód wpłaty dołączyć do oferty)
 - b: poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym że poręczenie kasy jest zawsze poręczeniem pieniężnym;
 - c: gwarancjach bankowych;
 - d: gwarancjach ubezpieczeniowych;
 - e: poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (t.j. Dz. U. z dnia 2007r. nr 42, poz. 275 z późn. zm.).
4. Wadium wniesione w pieniądzu Zamawiający przechowuje na rachunku bankowym.
5. Wykonawca zobowiązany jest wnieść wadium na okres związania ofertą.
6. Zamawiający zwraca wadium wszystkim Wykonawcom niezwłocznie po wyborze oferty najkorzystniejszej lub unieważnieniu postępowania, z wyjątkiem Wykonawcy, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza.
7. Wykonawcy, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza, Zamawiający zwraca wadium niezwłocznie po zawarciu umowy.
8. Zamawiający zwraca niezwłocznie wadium, na wniosek Wykonawcy, który wycofał ofertę przed upływem terminu składania ofert.
9. Jeżeli wadium wniesiono w pieniądzu, Zamawiający zwraca je wraz z odsetkami wynikającymi z umowy rachunku bankowego, na którym było ono przechowywane, pomniejszone o koszty prowadzenia rachunku bankowego oraz prowizji bankowej za przelew pieniędzy na rachunek bankowy wskazany przez Wykonawcę.
10. Zamawiający zatrzymuje wadium wraz z odsetkami, jeżeli Wykonawca w odpowiedzi na wezwanie, nie złożył dokumentów lub oświadczeń, o których

mowa w niniejszym zapytaniu ofertowym, lub pełnomocnictw, chyba że udowodni, że wynika to z przyczyn nieleżących po jego stronie.

11. Zamawiający zatrzymuje wadium wraz z odsetkami, jeżeli Wykonawca, którego oferta została wybrana:
- odmówił podpisania umowy na warunkach określonych w ofercie i zapytaniu ofertowym (wraz z załącznikami);
 - zawarcie umowy stało się niemożliwe z przyczyn leżących po stronie wykonawcy.

XIII. Informacje o sposobie porozumiewania się Zamawiającego z Oferentami/Wykonawcami oraz przekazywania oświadczeń lub dokumentów, a także wskazanie osób uprawnionych do porozumiewania się z wykonawcami.

- Oferent może zwrócić się do Zamawiającego o wyjaśnienie treści zapytania ofertowego lub pozostałych dokumentów źródłowych. Zamawiający jest obowiązany udzielić wyjaśnień niezwłocznie, jednak nie później niż na 5 dni przed upływem terminu składania ofert - pod warunkiem że wniosek o wyjaśnienie treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia wpłynął do Zamawiającego nie później niż do końca dnia, w którym upływa połowa wyznaczonego terminu składania ofert.
- Jeżeli wniosek o wyjaśnienie treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia wpłynął po upływie terminu składania wniosku, lub dotyczy udzielonych wyjaśnień, Zamawiający może udzielić wyjaśnień albo pozostawić wniosek bez rozpatrywania.
- Przedłużenie terminu składania ofert nie wpływa na bieg terminu składania wniosku.
- Postępowanie o udzielenie zamówienia, prowadzi się z zachowaniem formy pisemnej.
- Postępowanie o udzielenie zamówienia prowadzi się w języku polskim.
- W niniejszym postępowaniu wszelkie oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje Zamawiający i Wykonawcy przekazują pisemnie, faksem lub drogą elektroniczną. W przypadku oświadczeń, wniosków, zawiadomień oraz informacji przekazywanych faksem lub drogą elektroniczną, każda ze stron na żądanie drugiej niezwłocznie potwierdza fakt ich otrzymania.
- Wybrany sposób przekazywania oświadczeń, wniosków, zawiadomień oraz informacji nie może ograniczać konkurencji.
- Osoby uprawnione do kontaktu z Oferentami:

w zakresie formalnym i merytorycznym osobą upoważnioną do kontaktu z Oferentami jest Ks. Jakub Przybylski

Tel.: +48 65 572 00 14;

Fax.: +48 65 572 08 55 (wew. 14)

Adres email: sanktuarium@filipini.gostyn.pl

XIV. KRYTERIA OCENY OFERT ORAZ SPOSÓB NADAWANIA PUNKTACJI

Zamawiający dokona oceny ważnych ofert, spełniających warunki udziału w postępowaniu ofertowym, na podstawie następujących kryteriów:

Lp	Kryterium	Metodologia przyznawania punktów	Waga
	<ul style="list-style-type: none"> Cena 	<p>Cena najtańszej spośród złożonych i prawidłowych pod względem formalnym ofert zostanie podzielona przez cenę badanej oferty i pomnożona przez 100 punktów.</p> <p>Sposób dokonywania oceny z tytułu oferowanej ceny (Wc): gdzie:</p> $Wc = (cena\ najniższa / cena\ oferty\ badanej) \times 100$	50%
	<ul style="list-style-type: none"> Program prac konserwatorskich 	<p>Program prac konserwatorski zostanie oceniony zgodnie z poniższą tabelą w poszczególnych cechach / podkategoriach.</p>	45%
	<ul style="list-style-type: none"> Długość gwarancji 	<p>Ofercie proponującej najdłuższą gwarancję przyznanych zostanie 100 pkt, kolejnej ofercie 20 pkt mniej, itd. aż do momentu gdy kolejnej i pozostałym ofertom przyznane zostanie 0 pkt.</p> <p>W przypadku deklarowania różnych okresów gwarancji na różne części lub składniki przedmiotu zamówienia, do oceny będzie brany pod uwagę okres najkrótszy.</p>	5%

Sposób przydzielania punktów w kryterium Program prac konserwatorskich.

L.p	Podkryterium	Cecha	Max ilość pkt	Przyzna na licznym pkt

1.	szczegółowe rozwiązania technologiczne	15 pkt.	
	koncepcje rozwiązania problemów konserwatorskich - oceniana będzie zasadność dostosowania metod i materiałów do konkretnych działań konserwatorskich	20 pkt.	
	rodzaj zaproponowanych do zastosowania rozwiązań konserwatorskich dotyczących przywrócenia pierwotnej kolorystyki stiuków, oraz ich zabezpieczenia.	15 pkt.	
ŁĄCZNA LICZBA PKT:		50 pkt.	

- Jeżeli w określonym „podkryterium” wszystkie przedstawione do oceny Programy prac konserwatorskich są jednakowe i nie można wskazać programów lepszych i gorszych, to wszystkim ofertom - Wykonawcom przyznawana jest maksymalna liczba punktów. Jeżeli możliwe jest zróżnicowanie przedstawionych do oceny w zakresie określonego „podkryterium”, to wskazuje się Program najlepszy, któremu przyznaje się maksymalną liczbę punktów oraz Program najgorszy, któremu przyznaje się „0” punktów. Programom ocenionym jako gorsze od najlepszego i lepsze od najgorszego, przyznaje się liczbę punktów pośrednią pomiędzy „0” a liczbą maksymalną. Z przeprowadzonej oceny jakości, Komisja przetargowa sporządza protokoły, w liczbie odpowiadającej liczbie Wykonawców, których produkty podlegają ocenie. Komisja przetargowa sumuje liczbę punktów przyznaną poszczególnym Programom w ramach badanego „podkryterium”. Następnie wylicza średnią liczbę punktów danego podkryterium” dla wszystkich produktów danego Wykonawcy. Suma średnich poszczególnych „podkryteriów” stanowi liczbę punktów przyznaną danemu
- Wartość punktowa w kryterium ”Program prac konserwatorskich” wyliczana będzie według wzoru:

$$P = (P_{\min} / P_n) \times 100$$

gdzie:

P - ilość punktów dla kryterium: Program prac konserwatorskich

P_{min} - suma punktów za Program prac konserwatorskich badanej oferty

P_n - maksymalna możliwa do uzyskania suma punktów za Program prac konserwatorskich

Liczba punktów w kryterium jakość zostanie obliczona poprzez zsumowanie liczby punktów uzyskanych w poszczególnych podkryteriach.”

3. Obliczenia dokonywane będą z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

Za ofertę najkorzystniejszą uznana ta oferta, która po zsumowaniu liczby punktów uzyskanych we wskazanych wyżej kryteriach uzyska największą liczbę punktów PKT.

$$PKT = (C*50\%) + (P*45\%) + (G*5\%)$$

gdzie:

PKT - całkowita liczba punktów przyznana ofercie

C - liczba punktów przyznanych badanej ofercie w kryterium „Cena”

P - liczba punktów przyznanych badanej ofercie w kryterium „Program prac konserwatorskich”

G - liczba punktów przyznanych badanej ofercie w kryterium „Gwarancja”

Oferty, spełniające wszystkie wymagania przedstawione w niniejszym zapytaniu ofertowym, zostaną uszeregowane od najmniej korzystnej do najbardziej korzystnej w ramach poszczególnych kryteriów. Następnie ofertom zostaną przyznane punkty zgodnie z metodologią przyznawania punktów opisaną powyżej. Następnie, w zależności od danego kryterium, liczba zdobytych punktów zostanie przemnożona przez jego wagę procentową podaną wyżej. W postępowaniu ofertowym zwycięży oferent, który zdobędzie najwyższą liczbę punktów zsumowanych w ramach wszystkich kryteriów. W razie równej liczby punktów zwycięży oferta o najniższej cenie.



Zamawiający zastrzega, że do niniejszego postępowania będzie miał odpowiednie i analogiczne zastosowanie norma prawna z przepisu art. 90 ust. 1 *ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2013 r., poz. 907 ze zm., zw. dalej jako „ustawa Pzp”)*, która ustanawia obowiązek Zamawiającego zwrócenia się do wykonawcy o udzielenie wyjaśnień oraz złożenie dowodów, dotyczących elementów oferty mających wpływ na wysokość ceny, jeżeli cena oferty, w opinii Zamawiającego, wydaje się rażąco niska w stosunku do przedmiotu zamówienia i budzi jego wątpliwości co do możliwości wykonania przedmiotu zamówienia zgodnie z wymaganiami sformułowanymi przez Zamawiającego lub wynikającymi z odrębnych przepisów. W powyższym przypadku, gdy cena zaproponowana przez Wykonawcę okaże się ceną rażąco niską, wówczas oferta Wykonawcy zostanie odrzucona.

XV. DODATKOWE INFORMACJE I ZAŁĄCZNIKI

Załącznik nr 1: **„Kosztorys Ślepy z przedmiarem na prace konserwatorskie wnętrza Kościoła Ojców Filipinów na Świętej Górze w Gostyniu obejmującego: konserwację i restaurację ołtarza głównego, sztukaterii i malowidła nad ołtarzem głównym, ołtarza Matki Boskiej Bolesnej, ołtarza Św. Filipa Nerii, skrzyni organowej.”**

Załącznik nr 2: **„Pozwolenie nr 8/2008 na prowadzenie prac konserwatorskich” z dnia 22 września 2008 roku, wyd. przez Wielkopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Poznaniu Delegatura w Lesznie.**

Załącznik nr 3: Formularz oferty;

Załącznik nr 4: Oświadczenie o braku powiązań kapitałowych i osobowy

podpis
Ks. Superior Marek Dudek

Zamawiającego